

*Charlotte est une petite femelle cochon d'Inde. Dans le magasin du marchand d'animaux, elle attend que les clients la choisissent...*

Tous les soirs, au moment de se coucher, Charlotte passe un temps fou à se regarder dans l'eau du bol, à peigner sa fourrure, à lisser ses moustaches pour être la plus belle quand les clients viendront.

Un matin, elle voit trois Sans-Fourrure qui la regardent : le marchand d'animaux, un autre monsieur qu'elle n'a jamais vu, et une petite Sans-Fourrure. La petite fille passe un doigt entre les barreaux et dit, en montrant Charlotte : « C'est elle que je veux. La boulotte<sup>1</sup> qui a des flocons d'avoine après les moustaches. »

Au-dessus de Charlotte, une grille bascule, une main énorme s'abat sur elle. Charlotte couine<sup>2</sup> de peur en se débattant comme un beau diable. La tête en l'air, tous les cochons d'Inde la regardent. Les vieux hochent la tête : « Ça devait arriver, un jour ou l'autre. » Les jeunes tendent le cou ; ils sont jaloux. Le monde est si grand et leur cage leur semble si petite !

Mais Charlotte n'en mène pas large. Si on lui avait offert une main amicale, elle aurait bien voulu s'y asseoir, mais cette poigne brutale qui l'attrape et qui la flanque dans une boîte à chaussures, c'est plus qu'elle n'en peut supporter.

Si encore on lui avait laissé finir son petit déjeuner ! Son cœur bat la chamade<sup>3</sup>, sa fourrure se hérisse comme une pelote d'épingles. Elle a mal au cœur, par-dessus le marché !

Elle reste un bon moment étendue où on l'a jetée, puis se hasarde à entrouvrir l'œil. Il fait noir, mais ça sent bon la sciure fraîche. Un courant d'air pur entre par un trou au-dessus d'elle.

Charlotte se dit, qu'après tout, ça ne va pas si mal. Soudain, sans prévenir, la boîte à chaussures commence à se trémousser de fort inquiétante façon.

Violemment projetée d'avant en arrière, de gauche à droite et de haut en bas, la pauvre Charlotte se dit que sa dernière heure est venue.

Après une dizaine de secousses à vous faire sortir les yeux de la tête, ça fait mine de se calmer. Un curieux tressaillement, accompagné d'un bruit sourd et continu, remplace les chocs. C'est moins violent, mais très désagréable quand même.

« Oh là là là là ! Qu'est-ce qui m'arrive ? Qu'est-ce qui m'attend ? »

MICHAEL BOND, *Charlotte Parlotte*, © Nathan, coll. Arc-en-pochette.

1. Boulotte : toute ronde.

2. Couine : pousse de petits cris.

3. Battre la chamade : battre très vite.

Dans un éclair, Charlotte comprend tout. Ce bruit, ce tressaillement, ce souffle d'air frais qui la parcourt, c'est clair, c'est évident, c'est certain : c'est une automobile ! « Je suis dans une auto, se répète-t-elle avec ravissement, je fais un tour en auto ! »

C'est bien la première fois. Bien sûr, par la vitrine du marchand d'animaux, elle en a déjà vu passer dans la rue. Mais pouvoir un jour se promener dedans, jamais elle n'aurait imaginé ça, même dans ses rêves les plus fous.

Prenant son courage à deux pattes, elle se hisse jusqu'au trou pour y passer le museau. Les boutiques, les maisons qu'elle connaissait ont toutes disparu. À perte de vue, il n'y a que de la campagne verdoyante. Des prés, des haies, des arbres, des talus couverts de pissenlits savoureux, d'herbe grasse<sup>1</sup>, et mille autres délices filent devant ses yeux. « Si c'est ça, le monde du dehors, moi, j'aime. C'est cent fois mieux qu'une boutique d'animaux dans une rue étroite », se dit-elle. Charlotte tend l'oreille. Par-dessus le bruit du moteur, des voix se font entendre. Une voix grave, et une autre, toute fluette<sup>2</sup>, celle de la petite fille de tout à l'heure.

« Alors, Karen, tu es contente ? tu l'as, ton cochon d'Inde. Maintenant, il va falloir t'en occuper. Et pas seulement le premier jour, hein ? — Je m'en occuperai tout le temps. J'espère que sa nouvelle maison va lui plaire !

— Il ne manquerait plus que ça ! Elle m'a coûté assez cher, cette maison ! Le meilleur bois pour les murs, du grillage Inox pour la porte, du verre incassable pour sa fenêtre, des pieds en aluminium, pour que Noël, le chat, ne vienne pas l'embêter, et j'en passe ! Quel boulot ! »

Le monsieur bougonne encore un moment, mais Charlotte n'écoute plus. Elle se laisse tomber au fond de sa boîte, complètement abasourdie.

« Je vais vivre chez une famille Sans-Fourrure, soupire-t-elle, toute seule comme une grande ! Même que j'aurai une vraie maison, avec une vraie porte et une vraie fenêtre. Et des pieds en harmonium ! »

MICHAEL BOND, *Charlotte Parlotte*, © Éd. Nathan, coll. Arc-en-poche.

1. Herbe grasse : herbe épaisse et bien verte.

2. Voix fluette : petite voix.

Charlotte, le cochon d'Inde, s'étire soigneusement, lisse ses moustaches, gratte quelques grains de sciure qui restent dans sa fourrure, se secoue et s'assied sans bruit: elle a l'impression qu'on l'observe. Elle risque un coup d'œil par la fenêtre, puis se précipite à la porte grillagée: personne en vue.

Elle croque deux bouchées de laitue, trois flocons d'avoine, et se sent déjà mieux. Elle va se recoucher quand elle voit quelque chose.

Une tête bizarre la regarde à l'envers du haut du toit. L'instant d'après, c'est encore pire: voilà qu'un objet long et noir, comme une corde en fourrure, se met à se balancer devant ses yeux, de l'autre côté du grillage: gauche... droite... gauche... droite, régulier comme un balancier d'horloge, ce qui donne envie de se rendormir aussitôt. «Bon, il n'y a qu'un seul moyen de savoir si la tête et l'objet appartiennent au même animal, et, dès que ce balancier s'arrête, je vais...»

Elle n'a pas le temps d'achever, car l'objet s'immobilise et se glisse à l'intérieur du grillage. Charlotte bondit sur l'envahisseur, et d'un coup elle y plante ses vingt dents en serrant très fort. La corde en fourrure disparaît tandis qu'un horrible glapissement retentit dans tout le jardin. Et ça continue sur le même ton braillard et suraigu comme si c'était la fin du monde. Chez les Sans-Fourrure, on s'affole. Des portes claquent, des cris jaillissent, des pas résonnent: tout le monde accourt.

Avec un intérêt croissant, Charlotte les regarde passer en courant, l'un après l'autre, devant sa porte. «Hé! Hé! J'ai l'impression qu'on va bien s'amuser! Je ne sais pas qui j'ai mordu, mais on dirait que ça fait de l'effet!» Là-dessus, elle se replonge dans son bol d'avoine.

— Minou, minou, minou... Il ne veut pas descendre, l'animal!

— Je me demande ce qui a bien pu lui faire peur à ce point-là!

— Tu vas descendre, Noël? Minou, minou...

— AH! LA SALE BÊTE!

On dirait qu'ils s'impatientent.

M. Sans-Fourrure repasse en courant devant la maison de Charlotte ; il revient quelques minutes plus tard, suant et soufflant sous le poids d'un immense truc en bois.

— Le voisin m'a prêté son échelle, leur crie-t-il.

Charlotte est ravie. « Une échelle... », répète-t-elle. Elle ne sait pas à quoi ça sert, mais quel joli nom !

« Je devrais mordre plus souvent, c'est très distrayant. » Là-dessus, elle se met à courir d'une pièce à l'autre, en mordant tout ce qu'elle rencontre.

Les Sans-Fourrure n'ont pas l'air de partager son enthousiasme. Ils crient : « Fais attention ! » et : « Ne glisse pas ! »

Apparemment, l'objet mordu par Charlotte est tout en haut d'un grand pin, et l'on parle d'aller chercher un autre truc qui s'appelle « les pompiers ». Charlotte n'a jamais vu « les pompiers », mais ce n'est pas cette fois-ci qu'elle les verra. Tandis que l'excitation est à son comble, et que M. Sans-Fourrure est en haut de l'échelle, voilà que l'objet se décide à redescendre tout seul, comme il est monté.

M. Sans-Fourrure est furieux : « Ah ! les chats !... », bougonne-t-il. Après quelques bruits et quelques chocs, il repasse devant chez Charlotte, l'échelle sur le dos. Il est encore plus rouge que tout à l'heure.

— Noël, tu es insupportable !

Voici Karen, à présent. Elle porte dans ses bras un paquet de fourrure noire, tout hérissé et tout peureux.

— Qu'est-ce que Charlotte va penser de toi ? Regarde comme elle est sage, elle.

En fait, Charlotte ne pense rien du tout : elle est trop occupée à manger. Mais, ce que Noël pense de Charlotte n'est que trop clair. Dès que Karen le pose à terre, il se hérissé, fait le gros dos, et crache vers le clapier une insulte terrible qui signifie à peu près : « *Attends un peu, un de ces jours je te mordrai la queue si fort que tu...* »

Charlotte se retourne, le chat en reste bouche bée.

— Mais... mais tu n'as pas de queue ! s'écrie-t-il en avalant sa salive.

— Eh non ! répond-elle, eh non ! je n'ai pas de queue...

— Impossible, dit Noël, absolument impossible : tous les animaux à fourrure ont une queue !

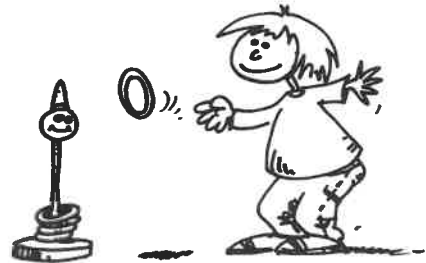
— Mais pas les cochons d'Inde, justement. C'est que nous ne sommes pas comme les autres, nous !

# Calcul mental

## Multiplications par 9 et 11

### 1 Multiplications par 10, 100, 1000 et 10 000. Joue avec les zéros.

$\times$	10	100	1000	10 000
4	...	...	...	...
56	...	...	...	
100	...	...	...	
873	...	...		
0	...	...	...	...



### 2 Calcule.

$4 \times 9 = \dots$	$40 \times 9 = \dots$	$400 \times 9 = \dots$	$4000 \times 9 = \dots$
$9 \times 9 = \dots$	$90 \times 9 = \dots$	$900 \times 9 = \dots$	$9000 \times 9 = \dots$
$5 \times 9 = \dots$	$50 \times 9 = \dots$	$500 \times 9 = \dots$	$5000 \times 9 = \dots$
$7 \times 9 = \dots$	$70 \times 9 = \dots$	$700 \times 9 = \dots$	$7000 \times 9 = \dots$
$3 \times 9 = \dots$	$30 \times 9 = \dots$	$300 \times 9 = \dots$	$3000 \times 9 = \dots$

### 3 Une méthode facile pour multiplier des grands nombres par 9.

$$9 \times 78 = (10 \times 78) - 78 = 780 - 78 = 702$$

Donc ... Pour faire  $\times 9$ , prends  $10 \times$  le nombre et retire une fois le nombre.

$9 \times 34 = \underline{\hspace{2cm}}$

$9 \times 99 = \underline{\hspace{2cm}}$

$9 \times 35 = \underline{\hspace{2cm}}$

$9 \times 79 = \underline{\hspace{2cm}}$

$9 \times 24 = \underline{\hspace{2cm}}$

$9 \times 68 = \underline{\hspace{2cm}}$

$9 \times 39 = \underline{\hspace{2cm}}$

$9 \times 67 = \underline{\hspace{2cm}}$

$9 \times 56 = \underline{\hspace{2cm}}$

$9 \times 88 = \underline{\hspace{2cm}}$

$9 \times 23 = \underline{\hspace{2cm}}$

$9 \times 78 = \underline{\hspace{2cm}}$

$9 \times 37 = \underline{\hspace{2cm}}$

$9 \times 48 = \underline{\hspace{2cm}}$

$9 \times 69 = \underline{\hspace{2cm}}$

$9 \times 89 = \underline{\hspace{2cm}}$



#### 4 Applique la même méthode avec des grands nombres aussi.

$9 \times 240 = \underline{\hspace{2cm}}$

$9 \times 530 = \underline{\hspace{2cm}}$

$9 \times 860 = \underline{\hspace{2cm}}$

$9 \times 180 = \underline{\hspace{2cm}}$

$9 \times 460 = \underline{\hspace{2cm}}$

$9 \times 270 = \underline{\hspace{2cm}}$

$9 \times 990 = \underline{\hspace{2cm}}$

$9 \times 870 = \underline{\hspace{2cm}}$

$9 \times 220 = \underline{\hspace{2cm}}$

$9 \times 940 = \underline{\hspace{2cm}}$

#### 5 Calcule.

$11 \times 2 = \dots$

$11 \times 20 = \dots$

$11 \times 200 = \dots$

$11 \times 2000 = \dots$

$11 \times 8 = \dots$

$11 \times 80 = \dots$

$11 \times 800 = \dots$

$11 \times 8000 = \dots$

$11 \times 6 = \dots$

$11 \times 60 = \dots$

$11 \times 600 = \dots$

$11 \times 6000 = \dots$

$11 \times 4 = \dots$

$11 \times 40 = \dots$

$11 \times 400 = \dots$

$11 \times 4000 = \dots$

$11 \times 3 = \dots$

$11 \times 30 = \dots$

$11 \times 300 = \dots$

$11 \times 3000 = \dots$

#### 6 Une méthode facile pour multiplier des grands nombres par 11.

$11 \times 78 = (10 \times 78) + 78 = 780 + 78 = 858$

Donc ... Pour faire  $\times 11$ , prends  $10 \times$  le nombre et ajoute une fois le nombre.

Calcule et note l'étape intermédiaire.

$11 \times 43 = \underline{\hspace{2cm}}$

$11 \times 65 = \underline{\hspace{2cm}}$

$11 \times 52 = \underline{\hspace{2cm}}$

$11 \times 83 = \underline{\hspace{2cm}}$

$11 \times 11 = \underline{\hspace{2cm}}$

$11 \times 72 = \underline{\hspace{2cm}}$

$11 \times 75 = \underline{\hspace{2cm}}$

$11 \times 93 = \underline{\hspace{2cm}}$

$11 \times 96 = \underline{\hspace{2cm}}$

$11 \times 53 = \underline{\hspace{2cm}}$

$11 \times 91 = \underline{\hspace{2cm}}$

$11 \times 74 = \underline{\hspace{2cm}}$

$11 \times 97 = \underline{\hspace{2cm}}$

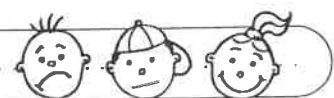
$11 \times 65 = \underline{\hspace{2cm}}$

$11 \times 54 = \underline{\hspace{2cm}}$

$11 \times 90 = \underline{\hspace{2cm}}$

$11 \times 31 = \underline{\hspace{2cm}}$

$11 \times 76 = \underline{\hspace{2cm}}$



# Savoir mesurer

## La monnaie

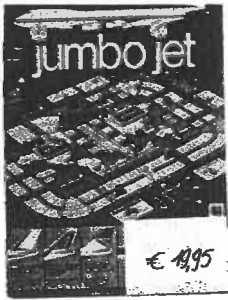
**1 Note les pièces et les billets existant en euro. Commence par la plus petite valeur et termine par la plus grande.**

..... cent < ..... cents < ..... cents < ..... cents < ..... cents < ..... cents

..... euro < ..... euros

..... euros < ..... euros < ..... euros < ..... euros < ..... euros < ..... euros < ..... euros

**2 Paie la somme exacte avec le moins de billets et/ou de pièces possibles.**



19,95 euros

Je paie avec :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



32,95 euros

Je paie avec :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**3 Échange pour avoir le moins de pièces ou de billets possibles.**

3 fois 1 cent + 6 fois 2 cents + 5 fois 5 cents est pareil à \_\_\_\_\_

3 fois 10 cents + 10 fois 20 cents est pareil à \_\_\_\_\_

6 fois 50 cents + 3 fois 2 € + 3 fois 5 € est pareil à \_\_\_\_\_

4 fois 1 € + 8 fois 2€ + 6 fois 5 € est pareil à \_\_\_\_\_

**4 Julien achète une voiture miniature à 3,60 euros. Il paie avec un billet de 5 euros. Le marchand lui rend : 1 X 1 € et 2 X 20 cents. Rends la monnaie de deux autres manières.**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

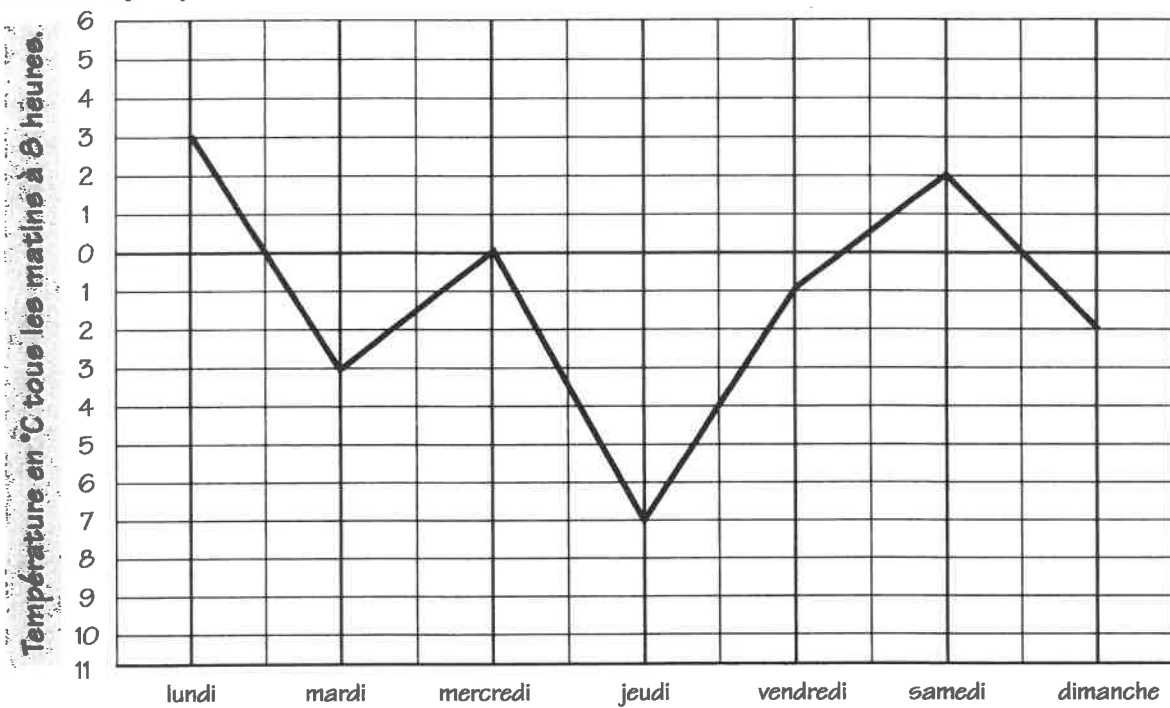


**5 Colorie dans la même couleur les cases qui ont la même valeur.**

3 x 1 euro 3 x 10 cents		3 x 2 euros 5 x 10 cents		1 x 10 euros 1 x 1 euro
	5 x 2 euros 5 x 20 cents		2 x 5 euros 2 x 50 cents	
1 x 5 euros 1 x 1 euro 1 x 50 cents		1 x 2 euros 1 x 1 euro 1 x 20 cents 1 x 10 cents		6 x 1 euro 1 x 50 cents



#### 4 Lis le graphique.



- Le lundi à 8 heures, la t° était de .....
- Le mardi à 8 heures, la t° était de .....
- Le jeudi à 8 heures, la t° était de .....
- Le mercredi à 8 heures, la t° était de .....
- Le dimanche à 8 heures, la t° était de .....
- La journée la plus chaude était le .....
- La journée la plus froide était le .....
- À quel mois de l'année appartiennent ces températures ? .....

#### 5 Classe les températures en commençant par la température la plus basse.

-4 °C    5 °C    -18 °C    0 °C    -2 °C    2 °C

#### 6 Quelle est la température aujourd'hui si tu sais qu'...

- \* hier, il faisait 3°C et qu'aujourd'hui, il fait 4°C plus froid.

Aujourd'hui, il fait .....

- \* hier, il faisait -2°C et qu'aujourd'hui, il fait 5°C plus chaud.

Aujourd'hui, il fait .....

- \* hier, il faisait 7°C et qu'aujourd'hui, il fait 7°C plus froid.

Aujourd'hui, il fait .....





# Savoir mesurer

## Le millimètre

### 1 Complète.

$1 \text{ km} = \dots \text{ m}$

$\text{Un demi km} = \dots \text{ m}$

$\text{Un demi m} = \dots \text{ dm}$

$1 \text{ m} = \dots \text{ cm}$

$\text{Un demi dm} = \dots \text{ cm}$

$\text{Un quart de km} = \dots \text{ m}$

$1 \text{ dm} = \dots \text{ cm}$

$\text{Un demi m} = \dots \text{ cm}$

$\text{Un quart de m} = \dots \text{ cm}$

### 2 Complète par oui ou non.

\* Lorsque je n'ai pas de mètre à portée de main, je peux m'aider de la distance de mes pas.

Cela donne une mesure très précise. \_\_\_\_\_

\* Plus petite est l'unité de mesure, plus petit est le nombre. \_\_\_\_\_

\* Mesurer avec une petite unité de mesure donne une mesure plus précise. \_\_\_\_\_

\* L'épaisseur d'une pièce de monnaie de 1 cent est d'environ 1 mm. \_\_\_\_\_

### 3 Mesure et complète.

\* A \_\_\_\_\_ B ..... dm et ..... cm

\* C \_\_\_\_\_ D ..... cm et ..... mm

\* E \_\_\_\_\_ F ..... cm et ..... mm

### 4 Dessine de façon très précise. Utilise ta latte.

\* Un segment GH de 3 cm et 7 mm.

G

K

\* Un segment KL de 9 mm.

\* Un segment MN de 1 dm et 2 cm et 4 mm de long.

M

### 5 Complète

$1 \text{ cm} = \dots \text{ mm}$

$10 \text{ mm} = \dots \text{ cm}$

$40 \text{ mm} = \dots \text{ cm}$

$1 \text{ m} = \dots \text{ cm} = \dots \text{ mm}$

$2 \text{ cm} = \dots \text{ mm}$

$1 \text{ dm} = \dots \text{ mm}$

$100 \text{ mm} = \dots \text{ cm}$

$\text{un dm et demi} = \dots \text{ mm}$

$1 \text{ cm} + 3 \text{ cm} = \dots \text{ mm}$

$9 \text{ dm} = \dots \text{ mm}$

$100 \text{ mm} = \dots \text{ dm}$

$600 \text{ mm} = \dots \text{ cm} = \dots \text{ dm}$

